

**АННОТАЦИЯ**  
**на диссертацию Мырзабекова Ержана Есилбековича**  
**представленной на соискание степени доктора философии (PhD) по**  
**специальности 6D010300 – «Педагогика и психология»**

**Тема исследования:** Формирование креативной личности будущих учителей в процессе подготовки к инновационной деятельности.

**Цель исследования:** теоретически обосновать и разработать методику формирования креативной личности будущих учителей в процессе подготовки к инновационной деятельности и проверить ее эффективность опытно-экспериментальным путем.

**Задачи исследования:**

- определить теоретико-методологические основы формирования креативной личности будущих учителей в процессе подготовки к инновационной деятельности;
- уточнить сущность и содержание понятий «креативная личность», «инновационная деятельность будущего учителя» и «подготовка будущего учителя к инновационной деятельности»;
- разработать структурно-содержательную модель формирования креативной личности будущих учителей в процессе подготовки к инновационной деятельности;
- разработать методику формирования креативной личности будущих учителей в процессе подготовки к инновационной деятельности и проверить ее эффективность в ходе опытно-экспериментальной работы.

**Методы исследования:**

- теоретический анализ философской, психологической, педагогической и методической литературы, а также концепций по естественным дисциплинам, образовательных стандартов, образовательных программ, учебников и методических пособий по проблемам исследования;
- наблюдение, проведение анкетирования, беседы, анализ занятий;
- проведение констатирующего и формирующего экспериментов;
- математико-статистическая обработка результатов эксперимента.

**Основные положения, выносимые на защиту (доказанные научные гипотезы и другие выводы, представляющие собой новые знания):**

**1. Креативная личность** – это человек способный к творчеству, умеющий логически и нестандартно мыслить, обладающий развитой интеллектуальной активностью, используемой в процессе управления инновационной деятельностью. *Инновационная деятельность будущего учителя* – это принятие, разработка, применение, адаптация и развитие принципиально новых моделей технологий обучения, направленных на повышение качества образования с целью получения новых знаний, внедрения новых педагогических практик. *Подготовка будущего учителя к инновационной деятельности* - его целостная подготовка к восприятию, освоению, внедрению инноваций в педагогической деятельности; наличие умений эффективно использовать современные инновационные методы и технологии; потребность в устойчивом саморазвитии способностей осваивать и внедрять педагогические инновации.

**2. Методологические подходы** (деятельностный, системный, личностно-ориентированный, межпредметный, комплексный) и принципы формирования креативной личности будущих учителей (непрерывный рост, рефлексивность,

контекстность, индивидуализация, актуализация результатов обучения, развитие образовательных потребностей) характеризуются через реализацию их подготовки к инновационной деятельности: мотивация (творческая позиция), интеллектуальность (дивергентность, готовность к изменениям).

3. Формирование креативной личности будущих учителей в процессе подготовки к инновационной деятельности предусматривает эффективную реализацию структурно-содержательной модели, состоящей из совокупности взаимосвязанных гностико-целевых, содержательно-процессуальных и прогностических-оценочных компонентов. Основные блоки, компоненты формирования и критерии модели отражают основную структуру в тесной взаимосвязи между собой.

4. Методика формирования креативной личности будущих учителей в процессе подготовки к инновационной деятельности реализуется через внедрение в практику элективного курса «Креативность в профессиональной деятельности будущих учителей», сборника тренингов «Развитие креативности личности» по формированию креативной личности будущих учителей в процессе подготовки к инновационной деятельности, а также брейншторминга («Шесть шляп мышления», «Метод фокальных объектов», «Обратный мозговой шторм», «Неполные методы» и др.), интерактивных методов и приемов («Степладдер», Скампер, Раунд-Робин) и форм (практикумы для дивергентного и конвергентного мышления, тренинги, практики и др.).

#### **Основные результаты исследования:**

- теоретико-методологически обоснованы формирование креативной личности будущих учителей в процессе подготовки их к инновационной деятельности в вузе;

- уточнена сущность основных понятий проблемы исследования «креативная личность», «инновационная деятельность будущего учителя» и «подготовка будущего учителя к инновационной деятельности» и дана научная характеристика их содержания;

- разработана структурно-содержательная модель, включающая психолого-педагогические условия, компоненты, критерии и уровни формирования креативной личности будущих учителей в процессе подготовки их к инновационной деятельности;

- разработана методика формирования креативной личности будущих учителей в процессе подготовки их к инновационной деятельности с диагностическим, теоретическим, практическими этапами и доказана ее эффективность на основе результатов опытно-экспериментальной работы.

**Характеристика основных результатов исследования** связана с исходными методологическими и теоретическими позициями автора, использованием совокупности теоретических и эмпирических методов исследования, соответствием их поставленным задачам исследования и логике исследования; обработкой полученных опытно-экспериментальных результатов математическими и статистическими методами; подтверждением гипотезы исследования результатами работы.

**Новизна и значимость полученных результатов** обеспечивается соответствием содержания исследования научному аппарату; достоверностью

полученных данных, использованием комплекса методов исследования; системным планированием опытно-экспериментальной работы, эффективностью исходных и конечных показателей результатов, их комплексным внедрением.

*Обоснованность первого научного результата* характеризуется определением теоретико-методологических основ и обоснованием психологических аспектов креативности, интеллектуальной активности личности и сущностью способности к творчеству, а также формированием креативной личности будущего учителя в процессе подготовки к инновационной деятельности на основе анализа философской, психологической, педагогической литературы, диссертационных исследований по проблеме исследования;

*Обоснованность второго научного результата* определяется тем, что на основе анализа соискателем психолого-педагогических научных трудов, рассматривающих проблемы креативной личности, инновационной деятельности дается авторское определение с уточнением понятий «креативная личность», «инновационная деятельность будущего учителя», «подготовка будущего учителя к инновационной деятельности» и основательная характеристика их содержания;

*Обоснованность третьего научного результата* обусловлена разработкой структурно-содержательной модели формирования креативной личности будущих учителей в процессе подготовки к инновационной деятельности, состоящей из концептуального, технологического, результативного этапов и определением гностико-целевого, содержательно-процессуального, прогностически-оценочного компонентов с соответствующими показателями, уровнями;

*Обоснованность четвертого научного результата* подтверждается разработкой содержания элективного курса «Креативность в профессиональной деятельности будущих учителей» и составлением сборника тренингов «Развитие креативности личности», получением положительных результатов в процессе апробации методики с диагностическим, теоретическим, практическими этапами формирования креативной личности будущих учителей в процессе их подготовки к инновационной деятельности.

**Соответствие направлениям развития науки или государственным программам.** В Законе Республики Казахстан «Об образовании» отмечается: «Главная задача системы образования - создание необходимых условий для получения образования, направленного на формирование и профессиональное совершенствование личности на основе национальных и общечеловеческих ценностей, достижений науки и практики, внедрение новых технологий и инновационных методов обучения, информатизация образования, выход на международные глобальные коммуникационные сети» и определяются задачи дальнейшего развития системы образования и воспитания. Для решения этих задач необходимо, чтобы коллективы школ через ежедневный поиск каждого учителя переходили к новой практике, новым отношениям, смелому пути перемен и инноваций. Этот процесс сопровождается внесением конкретных изменений в теорию педагогики и учебно-воспитательный процесс. Изменения в различных областях страны требуют нового подхода к образованию, критического анализа достижений, приобретения навыков, развития творческого потенциала учащихся, нового способа организации деятельности педагогов.

Вхождение Казахстана в мировое образовательное пространство требует нового направления совершенствования системы образования страны - подготовки инновационных субъектов образования. Очень важно выявление теоретико-

методологических основ формирования в инновационной образовательной среде педагогической креативности студентов вуза как субъектов саморазвития и формирования общественной жизни и нахождение его внутренних механизмов.

Основная идея исследования соответствует Закону Республики Казахстан «Об образовании», Закону «О статусе педагога» и реализации основных задач, обозначенных в Послании Главы государства Касым-Жомарта Токаева народу Казахстана 1 сентября 2020 г., в Национальном проекте «Образованная нация» Качественное образование». Это, в свою очередь, показывает актуальность проблемы исследования.

#### **Описание вклада докторанта в подготовку каждой публикации:**

По содержанию исследовательской работы опубликовано 13 статей. Одна из них - в издании, входящей в базу данных Scopus:

1. Pedagogical conditions of formation of creativity at future teachers. Skopus. Opción, Año 35, Regular No.90 -(2019): -790-814 ISSN 1012-1587/ISSNe: 2477-9385. <https://doi.org/10.29333/iejme/3997> (A.Zholdasbekov, A.Septemirova, E.Myrzabekov, Y.Kozybaev, K.Zholdasbekova, G.Mussabekova.60%). В статье рассматривается, что формирование креативности будущих учителей реализуется на основе специально заданных педагогических условий.

В изданиях, рекомендованных комитетом по контролю качества в сфере образования и науки опубликованы 4 статьи:

2. Студенттердің креативті тұлғалығын дамытудың психологиялық-педагогикалық ерекшелігі. Научный журнал «Вестник Университета Ясави». - Түркестан. - 2019. - №1 (111). С.102-109. (Совтор А.А.Жолдасбеков. 60%). В статье рассматривается характеристика развития творческой личности студентов вуза в психологом и педагогическом контексте, раскрываются их особенности.

3. Болашақ бакалаврды кәсіби даярлаудағы кретивті психологияның орны. «Наука и жизнь Казахстана». Международный научный журнал. - Шымкент. -2020.- С.150-152. (Соавтор Ж.С.Сихынбаева.70%). В статье особое внимание уделено рассмотрению психологических факторов в процессе профессиональной подготовки будущих бакалавров в вузе. Также характеризуются психологические функции формирования креативной личности студентов.

4. Понятие креативного потенциала в психолого-педагогическом аспекте. Наука и жизнь Казахстана. Международный научный журнал. -Алматы. -2020. -№ -5/4. - С.157-161. (Соавтор Ж.С. Сихынбаева 60%). В статье рассматривается формирование креативного потенциала студентов в контексте психолого-педагогических аспектов. Особенно характеризуется проблема креативной личности.

5. Студенттердің креативті тұлғалығын жаңартылған оқыту негізінде арттыру. Наука и жизнь Казахстана. Международный научный журнал. - Алматы. - 2020. - №5/4.-Б.161-165. (Соавтор Ж.С.Сихынбаева.70%). В статье изложены проблемы повышения эффективности содержания обновленного образования в современных общеобразовательных учреждениях.

В материалах зарубежных и отечественных международных конференций опубликованы 3 статьи:

6. Тұлғаның креативтілігі мен белсенділігі рухани жанғырудағы басты фактор. Материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 30-летию кафедры психологии КазНУ им. аль-Фараби. Современная мировая психология. -Алматы. -2018. -С.162-164. (Соавтор А.А.Жолдасбеков. 60%). В статье

описывается креативность и активность личности будущего учителя в контексте духовного возрождения, рассматриваются основные факторы его формирования.

7. Болашақ педагогтардың креативтілігін дамудың психологиялық педагогикалық негіздері. Материалы международной научно-практической конференции. Сырдарьинский университет. -Жетісай. - 2018. - С.138-142. (Соавторы А.А.Жолдасбеков, А.Ж.Септемирова, З.Е. Шагатаева.50%). В статье описаны проблемы развития креативности будущих педагогов в психолого- педагогическом контексте, рассмотрены конкретные теоретические проблемы.

8. Рухани жаңғыру аясында студент жастардың креативтілігі мен белсенділігін арттыру. «Материалы Международной научно-практической конференции «Модернизация системы образования: тенденции, проблемы и перспективы». КазУМО и МЯ имени Абылай Хана -Алматы, -2019. - С.558-561 (Соавтор А.А.Жолдасбеков.70%). В статье рассматривается проблема повышения креативности и активности студентов.

9. Современная интерактивно-креативная образовательная технология обучения. Материалы межд. конф. «Актуальные проблемы естествознания и естествонаучного образования» 7-8 ноября. - Кызылорда. -2019. - С.212-214. (Соавтор А.А.Жолдасбеков. 70%). В статье рассматриваются современные интерактивные методы обучения в контексте проблемы повышения креативности. В частности, описываются образовательные технологии в целях повышения креативности.

10. Технология и методы формирования креативного мышления студентов. Ташкентский государственный педагогический университет им.Низами. -Ташкент. - 2020. - С.34-37. (Соавтор Д.И.Рузиева. 60%). В статье освещается проблема реализации технологии и методов формирования креативности студентов с учетом функции креативного мышления.

11. Инновациялық іс-әрекетке дайындау процесінде болашақ мұғалімдердің креативтілігін дамыту. Международная конференция «Куатбековские чтения-1», посвященная 30-летию Независимости Республики Казахстан. - Шымкент. - 2021. - С.168-171.(100%). В статье рассматривается развитие креативности будущих учителей в процессе подготовки к инновационной деятельности. Также описываются специальные педагогические условия.

12. Возможности профессиональной подготовки будущего учителя к инновационной деятельности в формировании креативности. Международная научно-практическая конференция: Наука и инновации. - Польша. - 2021. - С. 26-29. (100%). В статье в качестве ключевого вопроса рассматривается формирование креативности будущих учителей с учетом их инновационной деятельности в профессиональной подготовке.

13. Инновационные процессы в педагогическом образовании как основа развитие креативности будущего учителя. Международная научно-практическая конференция: Вопросы образования и науки. - Россия. - 2021. - С.112-115. (100%). В статье рассматривается ключевая роль инновационного процесса педагогического образования в развитии креативных способностей будущих учителей.