**Дәрістер бағдарламасы**

|  |  |
| --- | --- |
| Күні мен уақытыг.Алматы | Лектор мен дәріс тақырыбы |
| 26 тамыз16:30 | **Тенлик Далаева** Кіріспе сөз / Вступительное слово **Tenlik Dalayeva** Оpening speech**Тенлик Далаева**, к.и.н., доцент, КазНПУ им.Абая, г.Алматы, Казахстан**ВЗГЛЯД ИСТОРИКА: ВОПРОСЫ КЛАССИФИКАЦИИ, ИНТЕРПРЕТАЦИИ И РЕПРЕЗЕНТАЦИИ ФОНОДОКУМЕНТОВ ИСТОРИИ КАЗАХСТАНА XIX-XX ВВ.****Тенлик Далаева**, т.ғ.к., доцент, Абай ат. ҚазҰПУ, Алматы қ., Қазақстан Республикасы **ТАРИХШЫНЫҢ КӨЗҚАРАСЫ: ҚАЗАҚСТАН ТАРИХЫНЫҢ ХІХ-ХХ ҒАСЫРЛАРДАҒЫ ФОНОДОКУМЕНТТЕРІН ЖІКТЕУ, ҚОРЫТУ ЖӘНЕ РЕПРЕЗЕНТАЦИЯЛАУ МӘСЕЛЕЛЕРІ.****Tenlik Dalayeva**, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor, Abai University, Almaty, Kazakhstan**VIEW OF THE HISTORIAN: QUESTIONS OF CLASSIFICATION, INTERPRETATION AND REPRESENTATION OF PHONODOCUMENTS OF THE HISTORY OF KAZAKHSTAN XIX-XX CENTURIES.** |
| 30 тамыз 16:30 | **Тенлик Далаева,** к.и.н., доцент, КазНПУ им.Абая, г.Алматы, Казахстан**АУДИОВИЗУАЛЬНЫЕ ИСТОЧНИКИ ПО ИСТОРИИ КАЗАХСТАНА XIX-XX ВВ.: МЕТОДЫ АНАЛИЗА В ИСТОРИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ****Тенлик Далаева,** т.ғ.к., доцент, Абай ат. ҚазҰПУ, Алматы қ., Қазақстан Республикасы**ҚАЗАҚСТАН ТАРИХЫНЫҢ ХІХ-ХХ ҒАСЫРЛАР БОЙЫНША АУДИОВИЗУАЛДЫ ДЕРЕКТЕРІ: ТАРИХИ ЗЕРТТЕУДЕГІ ТАЛДАУ ӘДІСТЕРІ****Tenlik Dalayeva,** Candidate of Historical Sciences, Associate Professor, Abai University, Almaty, Kazakhstan**AUDIOVISUAL SOURCES ON THE HISTORY OF KAZAKHSTAN XIX-XX CENTURIES: METHODS OF ANALYSIS IN HISTORICAL RESEARCH** |
| 2 қыркүйек16:30 | **Гульмира Султангалиева,** д.и.н., профессор, КазНУ им. аль-Фараби, г.Алматы, Казахстан**ПАРАДИГМЫ «НОВОЙ СОЦИАЛЬНОЙ ИСТОРИИ» В ИЗУЧЕНИИ ВИЗУАЛЬНОЙ ИСТОРИИ КАЗАХСТАНА XIX-НАЧАЛО ХХ ВВ.****Гүлмира Султангалиева,** т.ғ.д., профессор, әл-Фараби ат. ҚазҰУ, Алматы қ., Қазақстан Республикасы**ХІХ-ХХ ҒАСЫР БАСЫНДАҒЫ ҚАЗАҚСТАННЫҢ ВИЗУАЛДЫ ТАРИХЫН ЗЕРТТЕУДЕГІ «ЖАҢА ӘЛЕУМЕТТІК ТАРИХ» ПАРАДИГМАЛАРЫ****Gulmira Sultangalieva,** Doctor of Historical Sciences, Professor, al-Farabi Kazakh national university, Almaty, Kazakhstan**PARADIGMS OF "NEW SOCIAL HISTORY" IN THE STUDY OF THE VISUAL HISTORY OF KAZAKHSTAN XIX-EARLY XX CENTURIES** |
| 6 қыркүйек16:30 | **Дина Аманжолова,** д.и.н., профессор, ИРИ РАН РФ, г. Москва, Россия**АУДИОВИЗУАЛЬНЫЕ ИСТОЧНИКИ РАННЕСОВЕТСКОГО ПЕРИОДА ПО ИСТОРИИ КАЗАХСТАНА: ПРОБЛЕМЫ АНАЛИЗА И ВОЗМОЖНОСТИ РЕКОНСТРУКЦИИ СОВЕТСКОГО ОПЫТА МОДЕРНИЗАЦИИ****Дина Аманжолова,** т.ғ.д., профессор, Ресей ғылым академиясының Ресей тарихы институты, Мәскеу, РФ**ҚАЗАҚСТАН ТАРИХЫ БОЙЫНША ЕРТЕ КЕҢЕС КЕЗЕҢІНДЕГІ АУДИОВИЗУАЛДЫ ДЕРЕК КӨЗДЕР: КЕҢЕСТІК ЖАҢҒЫРТУ ТӘЖІРИБЕСІН ТАЛДАУ МӘСЕЛЕЛЕРІ МЕН ҚАЙТА ҚҰРУ МҮМКІНДІКТЕРІ****Dina Amanzholova,** Doctor of Historical Sciences, Professor, Institute of Russian History of the Russian Academy of Sciences, Moscow, RF**AUDIOVISUAL SOURCES OF THE EARLY SOVIET PERIOD ON THE HISTORY OF KAZAKHSTAN: PROBLEMS OF ANALYSIS AND POSSIBILITIES OF RECONSTRUCTION OF THE SOVIET MODERNIZATION EXPERIENCE** |
| 9 қыркүйек16:30 | **Игорь Крупко,** PhD, руководитель отдела выставок Международный Центр сближения культур под эгидой ЮНЕСКО, г.Алматы, Казахстан**ПЕРЕ-ИЗОБРЕТЕНИЕ ОБРАЗОВ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ КАЗАХСТАНСКОГО ОБЩЕСТВА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ ХХ ВЕКА НА МАТЕРИАЛАХ ФИЛЬМА «ИСТОРИЯ ЗНАКА КОРОВЫ» 1968 Г.** **Игорь, Крупко**, PhD, ЮНЕСКО жанындағы Мәдениеттерді жақындастыру халықаралық орталығы көрмелер бөлімінің меңгерушісі, Алматы, Қазақстан**1968 ЖЫЛҒЫ «СИЫР БЕЛГІСІНІҢ ТАРИХЫ» ФИЛЬМІНІҢ МАТЕРИАЛДАРЫ БОЙЫНША ХХ ҒАСЫРДЫҢ ЕКІНШІ ЖАРТЫСЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҚОҒАМЫНЫҢ ТАРИХИ ЖАДЫНДАҒЫ БЕЙНЕЛЕРДІ ҚАЙТА ОЙЛАП ТАБУ****Igor’ Krupko**, PhD, Head of Exhibitions Department International Center for the Rapprochement of Cultures under the auspices of UNESCO, Almaty, Kazakhstan**RE-INVENTION OF THE IMAGES OF THE HISTORICAL MEMORY OF THE KAZAKH SOCIETY OF THE SECOND HALF OF THE TWENTIETH CENTURY ON THE MATERIALS OF THE FILM "THE HISTORY OF THE SIGN OF THE COW" IN 1968"** |
| 13 қыркүйек16:30 | **Дария Асымова,** PhD, ассоц. профессор м.а., Абай ат. ҚазҰПУ, Алматы қ., Қазақстан Республикасы**ХХ ҒАСЫРДЫҢ ЕКІНШІ ЖАРТЫСЫНДАҒЫ ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ БАЛАЛАР РАДИОХАБАРЛАРЫ: ПАЙДА БОЛУ ТАРИХЫ, МАҚСАТТАРЫ МЕН МІНДЕТТЕРІ****Дария Асымова,** PhD, и.о. ассоц. профессора, КазНПУ им.Абая, г.Алматы, Казахстан**ДЕТСКИЕ РАДИОПЕРЕДАЧИ В КАЗАХСТАНЕ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ ХХ ВЕКА: ИСТОРИЯ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ****Dariya Assymova,** PhD, Acting Associate Professor, Abai University, Almaty, Kazakhstan**CHILDREN'S RADIO BROADCASTS IN KAZAKHSTAN IN THE SECOND HALF OF THE XX CENTURY: HISTORY OF ORIGIN, GOALS AND OBJECTIVES** |
| 16 қыркүйек16:30 | **Нестор Маничкин,** к.и.н., ассоциированный исследователь ИФЕАК, г. Бишкек, КР**АУДИОВИЗУАЛЬНЫЕ ЛАНДШАФТЫ САКРАЛЬНОГО: РИТУАЛ, ПЕРФОРМАНС, КОММЕМОРАЦИЯ** **Нестор Маничкин**, Ph.D., қауымдастырылған ғылыми қызметкер, IFEAC, Бішкек, ҚР**КИЕЛІ ӘДІСТЕМЕЛІК ПАЙДАЗДАР: ЖАСАУ, ОРЫНДАУ, ЕСКЕ АЛУ****Nestor Manichkin,** Candidate of Historical Sciences, Associate Researcher, IFEAC, Bishkek, KR**AUDIOVISUAL LANDSCAPES OF THE SACRED: RITUAL, PERFORMANCE, COMMEMORATION** |