

8D017 – Тілдер және әдебиет бойынша педагогтерді даярлау (6D011800/8D01702 – Орыс тілі мен әдебиеті) бағыты бойынша философия докторы (PhD), бейіні бойынша доктор дәрежелерін беру үшін диссертацияларды қорғау жөніндегі Диссертациялық Кеңестің уақытша мүшелері туралы ақпарат

№ п/ п	Аты-жөні (мемлекеттік немесе орыс және ағылшын тілдерінде)	Дәрежесі, ғылыми атағы	Негізгі жұмыс орны	Азама ттығы	Халықар алы қ ақпаратт ық Web of science және Scopus базалар ының деректер і бойынш а Хирш индексі	Clarivate Analytics компаниясының Journal Citation Reports деректері бойынша бірінші үш квартильге кіретін немесе Scopus деректер базасында CiteScore бойынша процентиль көрсеткіші кемінде 35 (отыз бес) болатын басылымдарда жарияланымдары	Басылымдар тізбесіндегі журналдардағы жарияланымдар
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Жакупова Айгуль Досжановна	филолог ия ғылымд арының докторы , професс ор	Ш.Уәли ханов атындағ ы Көкшета у универс итеті (Көкшет ау қ., Қазақста	ҚР	h=1 Scopus	1. Развитие идей О.И.Блиновой в лингвистических концепциях образного строя языка и сопоставительной мотивологии // Вестник Томского государственного университета. Филология. 2020, (68). С. 170–193. 2. Value of loan words in the creation of the linguistic and literary world // Astra Salvensis, 2021, 1/2021, -р-р. 59–65. Редакция: Transilvanian Association for the Literature and	1.Концепция электронного мотивационно- сопоставительного словаря наименований растений и птиц // Вестник КГУ им. Ш. Уалиханова. Серия филологическая. – 2017. – № 2. (в соавторстве с Мукашевой А.О. и Сагындыковой Ж.О.) 2. К юбилею Нурсулу Жамалбековны Шаймерденовой // Вестник КГУ им. Ш. Уалиханова. Серия филологическая. – 2018 – № 4. С. 5-8. (в соавторстве с Исмагуловой

			н)			<p>Culture of Romanian People (ASTRA) 3. Интерпретационный и воздействующий потенциал ключевых идеологем президентского дискурса Н.А.Назарбаева // Вестник Томского государственного университета. Филология. 2022, (76). С. 199–229. </p>	<p>А.Е.) 3. Перспективные направления в изучении двуязычной лексикографии Казахстана //Вестник КГУ им. Ш. Уалиханова. Серия филологическая. – 2019 – № 1. С. 506-510. (в соавторстве с Анищенко О.А., ФаткиевойГ.Т.) 4. Вклад М.М. Копыленко в развитие сопоставительной мотивологии// Вестник КГУ им. Ш. Уалиханова. Серия филологическая. – 2020 – № 4(2). С. 312-323. 5. Мотивационная рефлексия — объект сопоставительной мотивологии // Вестник Карагандинского университета. Серия «Филология» – 2022 – № 2 (106). С. 80-88. (в соавторстве с Балмагамбетовой Ж.Т.)</p>
2	Ньдяй Анна Ивонна	филолог ия ғылымд арының докторы , професс ор	Вармия- Мазурия универс итеті (Польша)	Польша резиден ті		<p>1. Archaisms in the poetic idiolect of Nadezhda Teffi Archaizmy w idiolekcje poetyckim Nadieźdy Teffi// Heteroglossia 2022, 2022(13), p. 51–71; 2. THE CONCEPTUALISATION OF LAUGHTER IN THE LANGUAGE OF THE WORLD OF NADEZHDA TEFFI (BASED ON MATERIAL FROM HER PROSE MEMOIRS) KONCEPTUALIZACJA ŚMIECHU W JĘZYKOWYM OBRAZIE ŚWIATA NADIEŻDY TEFFI (NA MATERIALE PROZY WSPOMNIENIOWEJ)// Roczniki Humanistyczne, 2021, 69(7), p. 221–243; 3. Bunin in the interwar Poland. A</p>	

						failed tour И.А. Бунин в межвоенной польше. Несостоявшееся турне// Studia Litterarum 2020, 5(3), p. 270–289.	
3	Шашкина Гүлжан Зейновна	филология ғылымдарының кандидаты, профессор	Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті (Астана қ., Қазақстан)	ҚР	h=1 Scopus	<p>1. The concept of dionysism in the legacy of Friedrich Nietzsche and Vyacheslav Ivanov. // European Journal of Science and Theology. – 2018. – № 2. – С. 99-109.</p> <p>2. Figure of the statue in Pushkin's tragedy “The stone guest” and P. Merimee’s novel “The Venus of Ill”: comparative aspect. // Ad Alta: journal of interdisciplinary research. – 2018. – № 8. – Issue 1, special IV. – P. 93-96.</p>	<p>1. Изучение темы детства в контексте обновленного содержания образования: произведения Сакена Жунусова. // Вестник Кокшетауского государственного университета им. Ш.Уалиханова. Серия филологическая. – 2018. – № 1. – С. 273-277.</p> <p>2. Дионисизм как эстетическая теория в трудах Фридриха Ницше и Вячеслава Иванова. // Вестник Кокшетауского государственного университета им. Ш.Уалиханова. Серия филологическая. – 2018. – № 2. – С. 282-289.</p> <p>3. Роман Владимира Набокова «Лолита» как интертекст. // Филология и культура. – 2021. – № 3. – С. 155-161. (ВАК РФ)</p> <p>4. Фольклоризм в романе А. Жаксылыкова «Поющие камни». // Керуен. – 2022. - № 4. – С.210-219.</p> <p>Древнетюркские мифологические тексты в вузовском курсе «Детская литература Казахстана». // Вестник ЕНУ им. Л.Н. Гумилева. Серия Филологическая. – 2023. - № 2 (143). – С. 132-144 .</p>
4	Власова Галина Ивановна	филология ғылымдарының кандидаты, профессор	М.В.Ломоносов атындағы	ҚР	h=1	<p>Vlasova Galina. Slavic and Kazakh Folklore Calendar: Typological and</p>	<p>1.Власова Г.И. Казахстанский культурный текст в фольклоре // Язык. Литература. Культура: Актуальные проблемы изучения</p>

		арының докторы, профессор	ы ММУ-дің Қазақстан филиалы (Астана қ., Қазақстан)			<p>Ethno-Cultural Parallels Folklore</p> <p>// Folklore, издательство Routledge (United States), 2016, том 63, № 2016, с. 65-83 DOI10.7592/FEJF2016.63</p> <p>и преподавания. — 14. — Москва, МГУ, 2018. – С. 108-120.</p> <p>2.Власова Г. И. Календарный и свадебный фольклор уральских казаков // Русский язык и литература в профессиональной коммуникации и мультикультурном пространстве: материалы Международной научно-практической конференции. — Москва: Изд-во Перо; Саратов: Амирит, 2018. — С. 60–66.</p> <p>3.Власова Г. И., Кривошапова Т. В. Городской текст южной столицы Казахстана в современной поэзии и прозе // Русистика: вчера, сегодня, завтра. Юбилейная международная научная конференция, посвященная 50-летию Общества русистов Болгарии и 50-летию Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы. 29 июня – 2 июля 2017 г. София, Болгария. — София, Болгария, 2018. — С. 517–530.</p> <p>1. 4.Власова Г.И. Поздравительные праздничные тексты как жанр классического фольклора и интернет-фольклора: Сборник «Медиатчения СКФУ»: Материалы Третьей Международной научно-практической конференции. Ответственные редакторы О.И. Лепилкина, А.М. Горбачев, Н.Н. Борисенко, Д.А. Шевцова. 2019.С. 224-</p>
--	--	---------------------------	--	--	--	---

							<p>227. (Россия, г. Ставрополь, Северо-Кавказский федеральный университет).</p> <p>5.Власова Г.И. Алматинский текст в современной русской прозе Казахстана //Русское слово в многоязычном мире: Материалы XIV Конгресса МАПРЯЛ (г. Нур-Султан, Казахстан, 29 апреля — 3 мая 2019 года) [Электронный ресурс] / Ред. кол.: Н. А. Боженкова, С. В. Вяткина, Н. И. Клушина и др. – СПб.: МАПРЯЛ. – 2019. – С.1797-1803.</p> <p>6.Власова Г.И. Евразийская поэтика казахстанского культурного текста (на материале современной поэзии) // Мир русскоговорящих стран. - 2019. - №2 (2). - С. 87-95. DOI 10.24411/2658-7866-2019-10012</p> <p>7.Власова Г.И. Поздравительные праздничные тексты как жанр классического фольклора и интернет-фольклора: Сборник «Медиагентства СКФУ»: Материалы Третьей Международной научно-практической конференции. Ответственные редакторы О.И. Лепилкина, А.М. Горбачев, Н.Н. Борисенко, Д.А. Шевцова. Ставрополь,2019.- С. 224-227.</p> <p>8.Власова Г.И. Жанровые модификации современного детского рассказа в русской литературе Казахстана // Проблемы поэтики и стиховедения: Мат. IX</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

							<p>Международной научн.-теоретич. конф., посвящ. 30-летию Независимости Республики Казахстан и 90-летию выдающегося казахского поэта Мукағали Макатаева (20-21 мая 2021 г.). – Алматы: «Ұлағат», ҚазНПУ им. Абая, 2021. – 374 с.. – С. 84-89.</p> <p>9.Власова Г.И. Мифологема воды в поэзии Бахыта Каирбекова // История и современность филологических наук: Сборник научных статей по материалам Международной научной конференции XVI Виноградовские чтения (г. Москва, 5–6 марта 2020 г.): В 2 т. Т. 2: Русская литература. Междисциплинарные гуманитарные проблемы / Отв. ред. И. Н. Райкова. М.: М.: Книгодел; МГПУ, 2021. — 316 с. С. 136-142.</p> <p>10.Власова Г. Детская литература (обзор раздела «Детская литература» онлайн-журнала «Дактиль» за 2019-2020 гг.) // Дактиль. №17. 2021 daktil.kz/about</p> <p>11.Власова Г.И. Современная детская литература в Казахстане: писательские стратегии и литературные репутации // Дети и книга в поликультурном мире: материалы 2 Международного конгресса / Отв. ред. проф. М.Д. Шаймерденова. – Алматы: Академия детской книги «ALTAIR», 2021. – 156 с. – С. 15-20.</p> <p>12.Власова Г.И., Яценко И.И., Кунбаева</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>З.Р. Казахстанский» текст на русском языке в родной и инокультурной аудитории// Материалы XX Международной научно-практической конференции "ЯЗЫК, КУЛЬТУРА, МЕНТАЛИТЕТ: ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ В ИНОСТРАННОЙ АУДИТОРИИ". - Санкт-Петербург: Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, 2022. - С. 160-167.</p> <p>13.Власова Г.И.Локальный «казахстанский текст» как научная категория современного литературоведения // Научный поиск в филологии: теория, методология, практика: сборник материалов международной научно-практической конференции, посвященной 60-летию профессора А.Е. Агмановой / Отв. ред. Е.А. Журавлева. - Нур- Султан: ЕНУ им. Л.Н. Гумилева, 2022, С. 66-75.</p> <p>14.Власова Г.И. МИФОЛОГИЗМ МАЛОЙ ПРОЗЫ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ КАЗАХСТАНА: ИНТЕРПРЕТАЦИЯ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ АУДИТОРИИ // Сборник научных статей по итогам XIII Международной научно-практической конференции "РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА В ИНОСТРАННОЙ АУДИТОРИИ". - Санкт-Петербург: Российский</p>
--	--	--	--	--	--	--

Абай атындағы ҚазҰПУ
Бұйрық № 05-04/809 «23» 11 2023ж.

							государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, 2022. - С. 160-167. 15.Городской локальный текст в современной русской литературе Казахстана // Филологическая наука в современном образовательном пространстве. – Астана, 2023. С.86-98.
--	--	--	--	--	--	--	--