


НЕКОММЕРЧЕСКОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ АБАЯ

Институт искусств, культуры и спорта

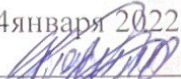
Утверждаю
Директор института
искусств, культуры и спорта
Т.М. Кожагулов
«07» февраля 2022




ПЛАН РАЗВИТИЯ
образовательной программы
6B02114- Изобразительное искусство (Живопись)
2022-2025 гг.

АЛМАТЫ, 2022

Область образования: Педагогические науки
Направление подготовки: 6В021 – Искусство
Группа образовательных программ: 6В02 Искусство и гуманитарные науки
Образовательная программа: 6В02114 - Изобразительное искусство
(Живопись)

Утверждено
на заседании Ученого совета Института искусств, культуры и спорта
протокол №7 от 24 января 2022г.
Председатель  Т.М. Кожугулов

Рассмотрено
на заседании ОП «Изобразительное искусство (живопись)»
протокол №6 от 24 января 2022г.
АССМОТРЕНО Зав.кафедрой  Е.Асембайулы

Общая информация об образовательной программе:
Академическая степень: бакалавр искусств по образовательной
программе 6В02114 - Изобразительное искусство (Живопись)
Язык обучения: казахский, русский
Форма обучения: очная
Срок обучения: 4 года
Объем кредитов: 240

Abai University ориентируется на личность обучающегося, создает гармоничное образовательное пространство для овладения знаниями, профессиональной социализации и адаптации, прививает уважение к будущей профессии, развивает навыки критического мышления и толерантности.

1. Аналитическое обоснование программы. Сведения об образовательной программе

Цель образовательной программы: подготовка художника-живописца, обладающего предметными, коммуникативными и цифровыми компетенциями, способного к созданию авторских художественных произведений и владеющего навыками обучения искусству в системе профессионального и дополнительного художественного образования

2. Механизмы планирования ОП:

При управлении образовательными программами используются следующие механизмы планирования. На уровне долгосрочного планирования выделяются общие приоритетные направления и стратегические цели для развития всех образовательных программ.

К документам *долгосрочного планирования* относятся миссия, стратегия системы казахстанского образования в области искусства. На уровне университета *краткосрочное планирование* представлено целями КазНПУ имени Абая в области качества, планами работы Ученого Совета Института искусств, культуры и спорта, кафедры, индивидуальными планами ППС.

1. Разработка ОП в соответствии методологическим требованиям, предъявляемым к форме и содержанию ОП.

2. Согласование цели и задач ОП с основными нормативными документами РК в сфере образования, приказами МВОН РК, миссией, стратегическим планом университета, института, комплексным планом кафедры и в целом, с тенденциями развития культуры и искусства.

3. Согласование предусмотренных мероприятий в плане по развитию ОП с УМО КазНПУ имени Абая.

4. Изучение востребованности специальности работодателями, учет их рекомендаций в разработке ОП, подготовка базы практик для реализации ОП.

3. Основные цели и задачи плана развития с указанием сроков и этапов его развития:

Цель ОП 6B02114 - Изобразительное искусство (Живопись): подготовка художника-живописца, обладающего предметными, коммуникативными и цифровыми компетенциями, способного к созданию авторских художественных произведений и владеющего навыками обучения искусству в системе профессионального и дополнительного художественного образования.

Задачи ОП:

- обеспечение качественной профессиональной подготовки будущих художников-живописцев соответствии с государственным заказом общества и мировыми стандартами образования;

- формирование набора профессиональных компетенций у будущих художников-живописцев, которые отражены в следующих видах профессиональной деятельности: экспериментально-исследовательская, организационно-управленческая, информационно-коммуникационная, производственно-технологическая, контрольно-ревизионная, научно-исследовательская и проектная;

- освоение способов духовного и интеллектуального саморазвития, формирование психологической грамотности, культуры мышления и поведения.

4. Основные риски ОП

Наименование риска	Возможные последствия	Механизмы и меры управления
Малая доля острепенности среди ППС в области живописи	Снижение качества образования	Стимулирование молодых преподавателей к поступлению в докторантуру PhD
Малое количество государственных грантов в последние годы	Уменьшение контингента	Разработка новых ОП, соответствующих уровню развития современного изобразительного искусства, в частности живописи
Малая доля академической мобильности ППС и студентов	Снижение качества образования	Участие в программах мобильности ППС и студентов
Экономический кризис	Снижение платежеспособности	Предоставление возможности по этапной оплаты долгов, мотивация к продолжению обучения

Задачи развития ОП:

№	Наименование задачи	Сроки реализации	Мероприятия	Риски
1	Обеспечение качественной профессиональной подготовки будущих	Весь период обучения	Обновление ОП в соответствии международным и отечественным стандартам, внедрение новых	Уменьшение контингента

	художников-живописцев в соответствии с государственным заказом и мировыми стандартами образования.		дисциплин и соответственно разработка учебных, методических пособий для новых дисциплин	
2	Формирование профессиональных компетенций у будущих художников-живописцев, которые отражены в следующих видах профессиональной деятельности: экспериментально-исследовательская, организационно-управленческая, информационно-коммуникационная, производственно-технологическая, контрольно-ревизионная, научно-исследовательская и проектная	Весь период обучения	В структуре ОП предусмотрены следующие дисциплины, направленные на формирование заявленных компетенций: культурология, иностранный язык, казахский (Русский) язык, информационно-коммуникационные технологии (на английском языке), основы права и антикоррупционной культуры, основы экономики и предпринимательства, лидерство и молодежная политика, Казахский (русский) (B2), продвинутый иностранный, а также предусмотрены модули профессиональных дисциплин, модуль визуального искусства, модуль цифрового искусства, модуль профессиональной подготовки	Малая доля острепенности среди ППС в области живописи
3	Освоение способов творческого, физического, духовного и интеллектуального саморазвития, формирование	Весь период обучения	В структуре ОП предусмотрены следующие дисциплины, направленные на формирование заявленных компетенций: модуль историко-	Уменьшение контингента

	психологической грамотности, культуры мышления и поведения.		мировоззренческих компетенций, модуль здорового образа жизни, модуль профессиональных дисциплин (психология, инклюзивное образование), модуль введения в специальность и цифрового искусства, профессиональный модуль	
4	Совершенствование инфраструктуры и материально-технической базы	Весь период обучения	Приобретение программного обеспечения	Неполное усвоение ОП и реализация его задач

Мероприятия:

№	Мероприятия	Форма завершения	Ответственные исполнители	Сроки исполнения
1	Развивать международную и республиканскую мобильность студентов ППС	Академическая мобильность студентов и ППС	ППС кафедры Международный отдел	ежегодно
2	Для повышения привлекательности программы и повышения степени удовлетворенности студентов	Рейтинг Атамекен ESUVO	ППС кафедры	ежегодно
4	Поощрять навыки владения иностранным языком ППС и студентов	Предметы на английском языке	Зав.кафедрой	ежегодно
5	Создание систематической культуры обратной связи со студентами, касающейся результатов оценивания	Экзамены, ГАК (дипломные проекты)	Зав.кафедрой, ППС кафедры	ежегодно
6	Реализация образовательных программ, обеспечивающих непрерывное образование обучающихся	Современные образовательные программы	Зав.кафедрой, ППС кафедры	2023/2024
7	Привлечение в учебный	Проведенные	ППС кафедры	ежегодно

	процесс отечественных и зарубежных специалистов в области современной графики	занятия и мастер-классы		
8	Совершенствование инфраструктуры и материально-технической базы	Модернизация инфраструктуры	Зав.кафедрой, ППС кафедры	ежегодно
9	Увеличение количества ППС, прошедших курсы повышения квалификации в предметной области	Сертификаты ППС	Зав.кафедрой, ППС кафедры	ежегодно
10	Увеличение количества ППС, участвующих в образовательных и исследовательских проектах	Издания или творческие выставки	Зав.кафедрой, ППС кафедры	ежегодно