

Информация о временных членах диссертационного совета, созданного для присуждения степени доктора философии (PhD) по направлению 8D017 - Подготовка учителей по языкам и литературе (6D011700/8D01701 - Казахский язык и литература)

№ п/п	Ф.И.О. (при его наличии)) (на государственном или русском и английском языках)	Степень, ученое звание	Основное место работы	Гражданство	Индекс Хирша по данным информационной базы Web of Science (Вэб оф Сайнс) или Scopus (Скопус)	Публикации в международных рецензируемых научных журналах, входящих в первые три квартиля по данным Journal Citation Reports (Журнал Цитэйшэн Репортс) или имеющих в базе данных Scopus (Скопус) показатель процентиля по CiteScore (СайтСкор) не менее 35-ти	Публикации в журналах из Перечня изданий
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Тымболова Алтынай Оразбековна	Доктор филологических наук, и.о. профессор	Казахский национальный университет имени Аль-Фараби	гражданин РК	h=1 Scopus	<p>1. Aspektual analysis of Concept «Intelligence»//Scopus: Middle-East journal of Scientific Research.14(1): 112-116, 2013. ISSN 1990-9233© IDOSI Publications, 2013. DOI:10.5829/idosi.mejesr.2013.14.1.1990</p> <p>2. Lingocognitive Mechanisms of Formation of National World-views of Kazakh People// Scopus: Middle-East Journal of Scientific Research 14 (6): 779-783, 2013. ISSN 1990-9233IDOSI Publications, 2013.</p> <p>3. Linguoculturemes in M.O.Avezovs dramatic works//IJSTR : International Journal of Scientific Technology Research Volume 2. ISSUE 11, november 2013. ISSN 2277-8616. -30-35 стр.</p> <p>4. Pragmatic Peculiarities of language units in M.Avezov's plays// Scopus: Middle-East Journal of Scientific Research 19 (1): -P. 94-100, 2014.</p> <p>5. Monitoring of the educational process during the pedagogical practical training in school// Scopus: International Journal of Environmental and Science Education</p>	<p>1.Мемлекеттік тілді оқытудың инфрақұрылымын дамыту мәселелері// Мемлекеттік тілді оқытудың ұлттық моделі: әлемдік тәжірибе және заманауи әдістер. Респ.ғыл.-тәж. конф. мат. -Алматы, 27 қаңтар, 2017. -3-5 бб.</p> <p>2.Қазақ тілін екінші немесе шет тілі ретінде оқытудағы жетістіктер// Көптілділікті дамыту жағдайында тұлғаны қалыптастыру. Респ. оқу-әдіст. семинар мат. -Алматы, 2017. - 159-162 бб.</p> <p>3.Лингвомәдениеттану негіздері. Оқу құралы. - Алматы: ҚазМемҚызПУ, 2017. -258 б.</p> <p>4.Мұғалімнің кәсіби бағдары. Оқу құралы. 2018. -176 б.</p> <p>5.Смарт білім беруді ұйымдастыру жолдары //Педагогика Хабаршысы. №3 (03) 2020. -167-173 бб.</p>

						2016. – V. 11. – Iss. 10. – P. 3532-3547 6. Cognitive linguistic analysis of the phraseological units in modern linguistics. Scopus: XLinguae, Словакия, издательство: Slovenska Vzdelavacia a Obstaravacia s.r.o.2020 г., №2. С. 216 по 224.	
2	Орда Гульжахан Жумабердикызы	Доктор филологических наук, доцент	Главный научный сотрудник Института литературы и искусства имени М.О.Ауэзова	гражданин РК	h=2 Scopus	<p>1. Zhanuzakova K. Orda G. Sametova Z. Zhumakaeva B. Sarbasov B. Movements and directions in world and Kazakh prose // Social Sciences/ – 2016. – V. 11. – Iss.21. – P. 5199-5203; DOI: 10.3923/sscience.2016.5199.5203; EID: 2-s2.0-85007365090; Part of ISBN: 18185800; Процентиль – 97,308;sjr 0,109; Q 4; URL: http://www.scopus.com/inward/record.url?eid=2-s2.0-85072153777&partnerID=MN8TOARS(eng).</p> <p>2. Alua Berikbaykyzy Temirbolat, Raikhan Sakhybekkyzy Imakhanbet, Gulzhakhan Zhumaberdikyzy Orda, Aknur Abduzhaparovna Ospanova and Togatay Kaltaevich Omarov. Specifics of Embodiment of the National Idea in KazakhLiterature(articlesview.php?volumesno_id=1349&article_id=20801&volumes_id=1060&journals_id=40) Man in India. Volume: №97 (2017) Issue №20 (2017)Pages: 435-445Show/Hide Abstract; EID: 2-s2.0-85041682026; Part of ISBN: 00251569; Процентиль – 98,609; sjr 0,116; Q 3;URL: http://www.scopus.com/inward/record.url?eid=2-s2.0-85072153777&partnerID=MN8TOARS(eng).</p> <p>3. Nurbol Khudaibergenov, Guljahan Orda, Gaukhar Askarova, Nursulu Matbek, Raikhan Imakhanbet, Lazzat Nagiyatova. Early reflections of universal human values in Kazakh prose // Astra Salvensis - review of history and culture, year VI, Supplementno. 1, 2018. – p. 391-408. EID: 2-s2.0-85046620743;</p>	<p>1. Д.Досжанның хикаяттарындағы замана шындығы мен көркемдік ерекшелігі // Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университетінің Хабаршысы. 2016. – №2 (56). – Б. 175-179.</p> <p>2. Çağdaş Kazak Nesrindeki Edebi Devlet Düşüncesi // Alihan Bökeyhan ve alaşorda kazak edebi hareketi // Temrin dergisi. – Mayıs-Haziran 2016. №77, 23-26 sayfa. Çeviren Hamza Öztürkçü.</p> <p>3. Ulu Bozkirin Sesi (Dogumununun 170 Yilinda. Unlu Kazak Ozani Jambil Jabayev) // Kardes kalamler. – Turkua, 2016. – 47-48 b.</p> <p>4. Қазіргі қазақ поэмасындағы дәстүр ұласуы (Сәулеш Шәтенованың «Қыз Данай» поэмасы негізінде) // Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті. ВЕСТНИК BULLETIN «Филология ғылымдары» сериясы Серия «Филологические науки» Series «Philological sciences» №3(61). – Алматы, 2017. – Б.172-177.</p> <p>5. Художественная литература – средство разностороннего познания человека // Неман. – Минск, 2017. – С.128-131</p> <p>6. Дневник как структурно-образующая основа повести Толена Абдикова «Разума пылающая война» // Шестих Міжнародних Шевченківських читань «Історичний досвід та сучасний стан вивчення Журналу (Щоденника) Тараса Шевченка». – Канів, 13 вересня 2018 року.</p> <p>7. Қазіргі қазақ драматургиясы // -</p>

					<p>Part of ISBN: 23934727; Процентиль – 97,308; sjr 0,214; Q1; URL:http://www.scopus.com/inward/record.url?eid=2-s2.0-85072153777&partnerID=MN8TOARS(eng).</p> <p>4. Gulzhakhan Orda, Nurbol Khudaibergenov, Zhansulu Sarsenbayeva, Saltanat Amanzhol, Nassikhat Mursalimova. The December Revolt Statement (Description) in Kazakh Literature. – Opción, Año 35, No.89 (2019): 177-194 ISSN 1012-1587/ISSNe: 2477-9385 Recibido: 10-11-2018 Aceptado: 10-03-2019; EID: 2-s2.0-85072153777; Part of ISBN: 10121587; Процентиль – 99,855; sjr 0,152; Q 3;URL: http://www.scopus.com/inward/record.url?eid=2-s2.0-85072153777&partnerID=MN8TOARS (eng).</p> <p>5. G.Orda, Zh.Sarsenbayeva, N.Abilkhaiyrov, R.Sultangaliyeva, L.Mekebayeva. The nature and human ecology in modern kazakh literature // Artículos. Utopía y praxis latinoamericana. Año: 24, n° extra 5, 2019, pp. 79-89. Revista internacional de filosofía y teoría social. Cesa-fces-universidad del zulia. Maracaibo-venezuela. ISSN 1315-5216 / ISSN-e: 2477-9555. EID: 2-s2.0-85077068017; Part of ISBN: 13165216; Процентиль – 97,308; sjr 0,150; Q 2; URL: http://www.scopus.com/inward/record.url?eid=2-s2.0-85072153777&partnerID=MN8TOARS (eng).</p> <p>6. Gulzhakhan Orda, Zhansulu Sarsenbayeva, Bibigul Sultanova, Nurmukhamed Abilkhaiyrov, Kulsun Abdrakhmanova. Artistic transformation of the female image in kazakh literature // Author, P. (2021). Mankind Quarterly, 61(3), 653-668.</p>	<p>Қазақстанның ғылымы мен өмірі. – 2019. – №1. – Б.151-155.</p> <p>8. Д.Әлбозымның «Шыңғыс Қаған» романының көркемдік ерекшелігі (Ж.Сарсенбаевамен бірге) // Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университетінің Хабаршысы. – 2019. – №1.(67). – Б.170-175.</p> <p>9. Литературное наследие Магжана Жумабаева // Полымя. – №9. –2019. – С.78-81 (Минск)</p> <p>10. Рафаэль Ниязбековтің повестері туралы // Ақиқат. – 2019. – №2. –</p> <p>11. Ш.Айтматов пен З.Сәнік шығармаларындағы алғашқы ұстаз бейнесінің сомдалу ерекшелігі // Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университетінің Хабаршысы. – 2019. – №2 (68). – Б. 240-244</p> <p>12. Літаратурная спадчына Магжана Жумабаева // Полымя. – №9. – 2019. – С. 78-81</p> <p>13. Guljahan Orda (Serikkazi Korabay, Joldasbek Mambetov). Abay dunya Sahsiyeti (Abay – alemdik uli tulga) // Abay Kunanbayoglu – 175 Turk dunyainin bilgesi. – Ankara, 2020. – Б. 263-270;</p> <p>14. Қазақ және орыс тілді ұлт әдебиетіндегі неомифологиялық айшықтар (Нүсіпәліқызы Ақтотымен бірге) // Қазақстанның ғылымы мен өмірі. – №10/1 (141). – 2020. – Б. 207-210.</p> <p>15. Сүзге ханым бейнесін сомдаудағы көркемдік шешім // Керуен. – Том 71. – №2. – 2021. – Б. 93-103;</p> <p>16. Қазақ балалар поэзиясындағы дәстүр ұласуы // Керуен. – Том 72. – №4. – 2021.</p> <p>17. Қазіргі қазақ балалар поэзиясындағы дәстүр ұласуы // Керуен. – Том 75. – №2. – 2022. – Б. 73-83; https://doi.org/10.53871/2078-</p>
--	--	--	--	--	--	--

						doi:10.46469/mq.2021.61.3.16, doi:10.46469/mq. Q 9, 58-й процентиль, 2021.61.3.23	<p>8134.2022.2-03</p> <p>18. Сұлтан Қалиұлының балалар әдебиетіне қосқан үлесі // ҚазҰУ Хабаршысы. Филология сериясы. Том 186 № 2 (2022), Б. 164-173. https://doi.org/10.26577/EJPh.2022.v186.i2.017</p> <p>19. Қазақ әдебиеті. Жалпы білім беретін мектептің 8-сыныбына арналған оқулық (С.Дәрібаев, А.Сатыловамен бірге). – Алматы: Мектеп, 2018. – 176 б.; ISBN 978-601-07-0950-8;</p> <p>20. Қазақ әдебиеті. Хрестоматия. Жалпы білім беретін мектептің 8-сыныбына арналған оқу құралы (Құраст.: С.Дәрібаев, Г.Орда, А.Сатылова). – Алматы: Мектеп, 2018. – 200 б., ISBN 978-601-07-0998-0;</p> <p>21. Қазақ әдебиеті. Әдістемелік нұсқаулық. Жалпы білім беретін мектептің 8-сыныбына арналған оқу құралы (С.Дәрібаев, А.Сатыловамен бірге). – Алматы: Мектеп, 2018. – 128 б.; ISBN 978-601-07-0991-1;</p> <p>Қазақ әдебиеті. Жалпы білім беретін мектептің жаратылыстану-математика бағытындағы 10-сыныбына арналған оқулық (С.Дәрібаев, А.Сатыловамен бірге). – Алматы: Мектеп, 2019. – 120 б.; ISBN 978-601-07-1137-2;</p>
3	Nezir TEMUR	Prof. Dr.	GAZİ ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ	TÜRKİYE T.C.	h=1 Scopus	<p>1. “Sözlü Tarih ve Destan Bağlamında Macmuat’t – Tavorih”, Türk Bilig, S.35, 2018, 223-231.</p> <p>2. “Bir Kültürel Bellek Mekânı Olarak Mahtumkulu Divanı” Türk Bilig, S.34, 2017, 173-178.</p> <p>3. “Epik Anlatılarda Bir Geçiş Metaforu Olarak Uyku”, Millî Folklor Dergisi, S.117, 2018, 32-40.</p> <p>Yüzyıl Becerileri Çerçevesinden Türk Atasözlerine Bir Bakış, Bilig Dergisi, S.99, 2021</p>	<p>1. “Yabancı Dil Olarak Türkçenin Öğretiminde Duygu Durumu Bildiren İfadelerin Öğrenilme Düzeyi” Ana Dil Eğitimi Dergisi, C.6, S.3, Temmuz 2018. 877-893.</p> <p>2. “Edebî Çeviri Ve Mizah: Bridget Jones's Diary Adlı Eserin Türkçe Çevirisinin Mizah Unsurlarının Aktarımı Açısından Analizi” INTERNATIONAL JOURNAL OF SOCIAL HUMANITIES SCIENCES RESEARCH (JSHSR), s.42, 2019, 2802-2822.</p>