

**2020 жылы ҚР-дың басқа да журналдарында жарияланған ғылыми мақалалар тізімі/**

**Список научных статей, опубликованных в прочих журналах РК в 2020 г.**

№	Аты-жөні, қызметі, ғылыми атағы/ Ф.И.О., ученое звание, должность	Жарияланым атауы/ Название публикации	Шығу мәліметтер: журнал, мемлекет, қала, жыл, басылым беті/ Выходные данные: Журнал, город, год, указание страниц
1	Бекболатова Құралай Маратовна Сманова А.С.	Дәстүрлі қолөнер негіздегі шығармашылық іс-шаралар.	Абай атындағы ҚазҰПУ Хабаршысы. Серия «Көркемөнерден білім: өнер - теория - әдістеме» №3(64), 2020.- Б.38-45
2	Бекболатова Құралай Маратовна	«Көркем білім берудегі дәстүрлі және заманауи технологиялар	Зерттеу университеті жолында ғылым мен білімнің даму болашағы: жас педагог- ғалымдардың заманауи көзқарасы» атты жас педагог- ғалымдардың І- Халықаралық вебинары. - Алматы қ., 7-21 мамыр
3	Аденова Л.Ж. <sup>1</sup> , Фазылова А.А. <sup>2</sup>	Қазақтың шым-ши техникасындағы дәстүрлі мәдени мұрасы	Абай атындағы ҚазҰПУ-дың Хабаршысы .Өткізілді.2020 желтоқсан
4	Сманова А.С., Алжанов Ғ.М., Бекболатова К.М., Оразаева К.К.	Экодизайн эволюциясының концептуалды үлгісі.	//Абай атындағы ҚазҰПУ Хабаршысы. Серия «Көркемөнерден білім: өнер - теория - әдістеме», № 4 (45) 2020 ж. Б. 6-12.
5	Берікбол Р.Р Бекенова Б.Н.	Абай лирикасын оқушыларға оқыту үрдісінде пайдалану	«ПОИСК» №4-2020г
6	Берікбол Р.Р. Бекенова Б.Н. Айдарова З.Ш.	Көркем білім жағдайында этнокөркем мәдениеттің функциялары Абай атындағы ҚҰПУ «Көркем білім: өнер теориясы әдістемесі» хабаршысы 2020	Абай атындағы ҚҰПУ «Көркем білім: өнер теориясы әдістемесі» хабаршысы №4-2020г
7	Берікбол Р.Р. Құлжабаев Е.У. Джусупов Ж.Н..	Этнокөркем мәдениетінің педагогикасы шарттар.	Абай атындағы ҚҰПУ «Көркем білім: өнер теориясы әдістемесі» хабаршысы №4-2020г

8	Киргизбекова С.С.	Джо Понти: соғыстан кейінгі итальяндық дизайнның әкесі.	Абай атындағы ҚазҰПУ-нің Хабаршы 2020 №3
9	Ибраимов У. К.	Қазақ халқының материалдық мәдениетінде қол өнерінің ерекшеліктері мен дүние танымдық түсінітері.	1. Абай атындағы ҚазҰПУ-дың ХАБАРШЫ №1 (62) 2020 ж. Алматы қ. 235 – 244 бет.9 б. 2.
10	Манасов Б.А.	«Көркемдік өнердің ерекшеліктері мен тәрбиелік мүмкіндіктері»	«Хабаршы» №4 2020ж. г.Алматы
11	Омарова Е.О.	Дәстүрлі әйелдер ансамбльдерін этникалық стильде талдау	Абай атындағы ҚазҰПУ Хабаршы– Серия Көркемөнерден білім беру: өнер теориясы әдістемесі. – Алматы: Абай атындағы ҚазҰПУ, 2020. –№3 (64).
12	Құдабаева К. И.	Дизайнердің танымдық қабілеттерін қалыптастыру	Абай атындағы ҚҰПУ «Көркем білім: өнер теориясы әдістемесі» хабаршысы №4-2020г