



ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

8D01416 – Художественное образование, графика и проектирование

ЦЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	Подготовка компетентных научных и научно-педагогических кадров в области художественного образования, обладающих профессиональными и научными компетенциями, навыками их реализации в практической и научной деятельности для обеспечения потребностей науки, образования и культурных индустрий
ОБЛАСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Творческие организации в сфере искусства и культуры, наука, система высшего образования, система управления художественным образованием, система формального и неформального художественного образования.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (РО)

- PO1** - *понимать* высокую социальную значимость профессии, соблюдает принципы научной и профессиональной этики;
- PO2** - *использовать* в педагогической деятельности знание предметной области, исследовательских и педагогических измерений, тенденций развития системы высшего и послевузовского образования, и нормативных правовых актов;
- PO3** - *обладать* целостными и системными знаниями в области теории и методологии художественного образования, а также умениями и навыками научного проектирования, внедрения и адаптации разнообразных практических арт-проектов в сфере культуры и искусства;
- PO4** - критически анализировать, оценивать и синтезировать новые и сложные идеи междисциплинарного характера в области художественного образования, внося вклад собственными оригинальными исследованиями в расширение границ научной области искусствоведения, которые заслуживает публикации на национальном или международном уровне;
- PO5** - *уметь* сообщать и грамотно презентовать свои знания и достижения в области теории и методологии художественного образования коллегам, научному сообществу и широкой общественности;
- PO6** - использовать различные методы изучения и анализа многообразия проявления искусства со всеми его специфическими закономерностями, знаком с основными подходами, тенденции изучения, сохранения и продвижения материального и нематериального культурного наследия через художественное образование;
- PO7** – дифференцировать и решать научные, творческие, образовательные и социальные задачи в области художественного образования и связанных с ним гуманитарных наук (семиотика искусства, история и теория искусства и мн.др.), связанные с полноценной реализацией всех профессиональных функций;
- PO8** – способность к содействию продвижению в академическом и профессиональном контексте технологического, социального или культурного развития общества, основанному на культе знаний;
- PO9** – способность к самообразованию в течении всей жизни в поле собственной профессиональной деятельности.

