



ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

• 7М01402 – Музыка (двудипломная)

ЦЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	Подготовка магистра, педагога, обладающего навыками предметных, профессиональных, коммуникативных, культурных компетенций, способного к созданию высококачественного обучающего контента и организации образовательного процесса в области музыкального образования.
ОБЛАСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Органы государственного управления, связанные с организацией, проведением, мониторингом и контролем учебно-воспитательной деятельности: <ul style="list-style-type: none">- организации среднего образования (формальное и неформальное музыкальное образование);- организации среднего специального образования;- отделы и управления образования;- вузы и научно-исследовательские организации, занимающиеся изучением проблем музыкального образования

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (РО)

PO1 - *осознает* высокую социальную значимость профессии, опираясь на принципы профессиональных знаний предметной области, специфику музыкально-педагогических измерений, тенденций развития системы музыкального образования;

PO2 - *моделирует* музыкально-воспитательный процесс, направленный на формирование интеллектуально, физически и эстетически развитой личности, с критическим мышлением, готовой жить в меняющихся социальных и экономических условиях;

PO3 – *учитывает* общие, специфические и индивидуальные особенности психофизиологического и музыкального развития на различных возрастных уровнях, а также ценности музыкального образования;

PO4 - *анализирует, синтезирует, проявляя* творческий, исследовательский подход к информации из разных источников для системного объяснения явлений музыкально-педагогической деятельности;

PO5 - *осуществляет* профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая этнокультурные и конфессиональные различия и особенности социокультурной структуры общества, закономерности и принципы национального воспитания;

PO6 - *использует* навыки в области менеджмента в образовании, теории и практики музыкального образования, музыкально-педагогических измерений для совершенствования методики преподавания музыкальных дисциплин, основываясь на психологических и физиологических аспектах развития обучающихся;

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (РО)

РО7 - проектирует, отбирает и применяет современные методы обучения и воспитания в области формального и неформального музыкального образования;

РО8 – использует принципы, приемы и инновационные методы в музыкальном образовании, основанные на принципах сотрудничества, интеграции и актуальности;

РО9 – анализирует и творчески преобразовывает в учебно-воспитательном процессе информацию в области музыкального образования из разных источников с активным привлечением новых информационных и коммуникационных технологий; способствует развитию музыкального творчества, эмоциональной выразительности, аналитического и критического мышления обучающихся;

РО10 – систематизирует передовой опыт мирового музыкального образования в целях передачи и сохранения культурных и эстетических ценностей, самобытности многообразия национальных культур;

РО11 – планирует учебный процесс; совершенствует аналитическую и рефлексивную деятельность; проводит учебные занятия; несет ответственность за результат своего труда; реализует междисциплинарное и межведомственное взаимодействие в решении профессиональных задач, включая исследовательскую практику в области музыкального образования для развития компетенций необходимых для адаптирования обучающихся к меняющемуся рынку труда;

РО12 - проектируется и конструирует музыкально-образовательный процесс; планирует и осуществляет педагогический эксперимент в реальных условиях музыкально-воспитательного процесса.