

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ ЖОҒАРЫ БІЛІМ МИНИСТРЛІГІ
АБАЙ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ**



Элективті пәндер каталогы

7M01405 – Кәсіптік оқыту (сәндік-қолданбалы және көркем өндіріс)

«Көркем білім» кафедрасы

**7M01405 – Профессиональное обучение (декоративно-прикладное и художественного производство)/
Кәсіптік оқыту (сәндік-қолданбалы және көркем өндіріс)**

№	Пәндердің атауы және олардың негізгі бөлімдері	ECTS
	БАЗАЛЫҚ ПӘНДЕР ЦИКЛІ (БП)	
	ТАҢДАУ КОМПОНЕНТІ (ТК)	
	Қазіргі заманғы өнердің шығармашылық салалары мен тәжірибелері	
1	Қазіргі заманғы өнердің шығармашылық салалары мен тәжірибелері	
	Пәннің мақсаты: қазіргі заманғы өнердің шығармашылық салалары мен тәжірибелерінің мәнін зерттеу Мазмұны: шығармашылық индустриялар: ұйымның мәні мен мәселелері. Қазіргі заманғы өнер кеңістігінің теориясы мен практикасының мәселелері. Шығармашылық индустриялар және өнер нарығы. Қалыптасатын дағдылар: креативті индустрияларды дамытуда заманауи тәсілдерді меңгеру және пайдалану.	5
2	Көркем өндіріс: мәні, бағыттары және критерийлері	
	Пәннің мақсаты: көркемөнер өндірісінің мәнін, бағыттары мен өлшемдерін зерттеу Мазмұны: көркем өндіріс: өнеркәсіптік және қолмен. Қолдан жасалған және өнер нарығы. Өнер өндірісінің әлемдік көшбасшылары: тәжірибе. Қалыптасатын дағдылар: көркемөнер өндірісі және оны жүзеге асыру саласындағы білімді меңгеру.	5
3	Цифрлық өндіріс және көркем бұйымдар дизайны	
	Пәннің мақсаты: цифрлық өндіріс пен көркем бұйымдардың дизайнын зерттеу Мазмұны: көркем бұйымдардың цифрлық өндірісі. Цифрлық өндіріс дизайны. Цифрлық өндіріс пен көркем дизайнның өзара байланысы. Қалыптасатын дағдылар: цифрлық өндіріс технологияларын меңгеру және көркем бұйымдарды жобалау мәселелерін түсінуді қалыптастырылатын дағдылар: көркемдік білім берудің мазмұндық аспектілерін ғылыми зерттеу әдістерін меңгеру және пайдалану	5
4	Кәсіптік білім және пәнаралық байланыстар	
	Мәдени мұра және білім	
	Пәннің мақсаты: мәдени мұраны сақтаудағы және насихаттаудағы білімнің рөлін зерттеу Мазмұны: ЮНЕСКО-ның мәдени мұра саласындағы Стратегиясы. Мәдени мұра Оқу материалы ретінде. Мәдени мұра және білім. Көркем өнер мәдени мұра ретінде. Қалыптасқан дағдылар: білім беруде Мәдени мұра элементтерін қолдана білу	5
5	Интеллектуалды шығармашылықтың әдістемесі мен философиясы	
	Пәннің мақсаты: интеллектуалды шығармашылықтың әдіснамасы мен философиясын зерттеу Мазмұны: интеллектуалды шығармашылықтың әдістемесі мен философиясы. Интеллектуалды шығармашылық заманауи өнердің негізі ретінде. Интеллектуалды шығармашылықтың түсінігі мен формалары. Қалыптасатын дағдылар: интеллектуалды шығармашылық әдіснамасы мен философиясы саласындағы білімді меңгеру	5
6	Мәдениет саласындағы кәсіби қызметті құқықтық қамтамасыз ету	
	Пәннің мақсаты: мәдениет саласындағы кәсіби қызметтің құқықтық аспектілерін зерделеу Мазмұны: мәдениет саласындағы нормативтік-құқықтық құжаттар. ҚР мәдени саясатының тұжырымдамасы: мәні мен негізгі ережелері. Мәдениет саласындағы кәсіби қызмет. Қалыптасатын дағдылар: мәдениет саласындағы кәсіби қызметтің құқықтық аспектілері саласындағы білімді меңгеру	5
	БЕЙІНДЕУШІ ПӘНДЕР ЦИКЛІ (БП)	
	ТАҢДАУ КОМПОНЕНТІ (ТК)	
	Семиотика және бейнелеу өнерінің бейнелі тілі	
7.	Қазақтардың дәстүрлі өнерінің бейнелі тілі	
	Пәннің мақсаты: қазақ дәстүрлі өнерінің басым мәнерлі құралдарының ерекшелігін зерттеу. Мазмұны: қазақтардың дәстүрлі өнеріндегі кеңістік пен уақыт. Традиционное музыкальное искусство казахов. Дәстүрлі қазақ фольклоры. Қазақ қолөнерін талдау. Қолданбалы өнер дәстүрлері. Керамика. Тоқу. Дәстүрлі қазақ киімінің мифопоэтика.	5

**7M01405 – Профессиональное обучение (декоративно-прикладное и художественного производство)/
Кәсіптік оқыту (сәндік-қолданбалы және көркем өндіріс)**

	Қалыптастырылатын дағдылар: дәстүрлі қазақ өнерінің бейнелі тілін талдау.	
8	Өнер семиотикасы	
	Пәннің мақсаты: әлем бейнесінің семантикалық құрылымы туралы идеяларды қалыптастыру, белгі құрылымының мәселелері және символдық мәтінді түсіндіру. Мазмұны: Семиотика өнертанудың ажырамас бөлігі ретінде. Семиотиканың функциялары. Семиотикалық талдаудың рөлі және философия, эстетика, әдебиет және журналистикамен байланысы. Семиотиканың ғылыми пән ретінде тарихи қалыптасуының ерекшеліктері. Қалыптасқан дағдылар: Семиотиканың ұғымдық аппаратын қолдану	5
9	Қазақ ою-өрнегі этникалық белгі коды ретінде	
	Пәннің мақсаты: қазақ ою-өрнегін этникалық белгі коды ретінде зерттеу Мазмұны: ою-өрнек код ретінде. Белгілер мен символдар. Қазақ ою-өрнегінің коммуникативтік, эстетикалық, онтологиялық функциялары. Қазақ ою-өрнегінің тарихы мен теориясы. Қалыптасатын дағдылар: қазақ ою-өрнегін этникалық белгі коды ретінде түсіну және зерттеу	5
10	Шығармашылық композиция	
	Пәннің мақсаты: магистрлерді шығармашылық композицияларды құру және талдау әдістері мен тәсілдерімен таныстыру Мазмұны: шығармашылық композиция пән ретінде. Картинаның кеңістігін ұйымдастыру. Көркемдік формасы, түсі, сызығы және т.б. әр түрлі стильдер мен бағыттарда шығармашылық композициялар жасау. Қалыптастырылатын дағдылар: курстың негізгі теориялық түсініктері мен шығармашылық композициялар жасау әдістерімен жұмыс жасау	5
	Өнер тілі және семиотика	
11	Бейнелеу өнері тілі	
	Пәннің мақсаты: бейнелеу өнерінің көркем тілінің ерекшелігін зерттеу Мазмұны: көркем тіл ғылыми анықтама ретінде, бейнелеу өнерінің тілі, қазақтардың дәстүрлі өнерінің тілі, образ және категория, ою-өрнек тіл ретінде. Қалыптасқан дағдылар: бейнелеу өнерінің көркем тілін талдау.	5
12	Өнер семиотикасы мәселелері	
	Пәннің мақсаты: өнер семиотикасы туралы түсінік қалыптастыру Мазмұны: Семиотика өнертанудың ажырамас бөлігі ретінде. Семиотиканың функциялары. Семиотикалық талдаудың рөлі және философия, эстетика, әдебиет және журналистикамен байланысы. Семиотика жұмысты, суреттерді, символдар мен категорияларды талдау әдісі ретінде. Қалыптасқан дағдылар: өзінің кәсіби қызметінде Семиотиканың ұғымдық аппаратын қолдану білігі	5
13	Арт-педагогикадағы инновациялық технологиялар	
	Пәннің мақсаты: арт-педагогикада инновациялық технологияларды қолдану мүмкіндіктерін зерттеу Мазмұны: көркем білім берудегі инновациялық технологиялар. Қазіргі көркем білім беруде ақпараттық және коммуникациялық технологияларды қолдану. Арт-педагогика және өнер технологияның эксперименттік саласы ретінде. Қалыптасқан дағдылар: арт-педагогикада инновациялық технологияларды қолдана білу	5
14	Өзекті композиция (практикум)	
	Пәннің мақсаты: өзекті композицияларды құру әдістері мен тәсілдерін зерттеу Мазмұны: нақты композиция шығармашылық пән ретінде. Картинаның кеңістігін ұйымдастыру. Көркемдік формасы, түсі, сызығы және т.б. әр түрлі стильдер мен бағыттарда өзекті композициялар жасау. Қалыптастырылатын дағдылар: курстың негізгі теориялық түсініктері мен өзекті композициялар жасау әдістерімен жұмыс жасау	5