

КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН,

УРОВЕНЬ БАКАЛАВРИАТ

Цикл дисци- плин	Наименование дисциплин и их основные разделы	Трудо- емкость (ECTS)
ВК 1	ВУЗОВСКИЙ КОМПОНЕНТ (ВК)	20
1.	<p>Основы экономики и бизнеса Общественное производство. Сущность, формы, структура капитала. Издержки производства. Доходы производства в рыночной экономике. Понятие бизнеса. Виды предпринимательской деятельности. Теория собственности, общественные формы хозяйствования. Товар, деньги. Общественно экономическая система. Возникновение рынка. Финансовая система. Роль государства в развитии бизнеса. Макроэкономика. Ресурсосбережение. Цикличность экономического развития. Инфляция и безработица. Казахстан в системе мирохозяйственных связей.</p>	5
2.	<p>Основы права и антикоррупционной культуры Основные положения Конституции, действующего законодательства РК; систему органов государственного управления, круг полномочий, цели, методы государственного регулирования экономики, роль государственного сектора в экономике; финансовое право и финансы; механизм взаимодействия материального и процессуального права; сущность коррупции, причины ее происхождения; меру морально-нравственной, правовой ответственности за коррупционные правонарушения; действующее законодательство в области противодействия коррупции</p>	
3.	<p>Безопасность жизнедеятельности человека Безопасность жизнедеятельности, ее основные положения. Опасности, чрезвычайные ситуации. Анализ риска, управление рисками. Системы безопасности человека. Дестабилизирующие факторы современности. Социальные опасности, защита от них: опасности в духовной сфере, политике, защита от них: опасности в экономической сфере, опасности в быту, повседневной жизни. Система органов обеспечения безопасности жизнедеятельности, и правового регулирования их деятельности</p>	
4.	<p>Экология и устойчивое развитие Основные закономерности функционирования живых организмов, экосистем различного уровня организации, биосферы в целом, их устойчивости; взаимодействия компонентов биосферы и экологических последствий хозяйственной деятельности человека, особенно в условиях интенсификации природопользования; современные представления о концепциях, стратегиях и практических задачах устойчивого развития в различных странах и РК; проблемы экологии, охраны окружающей среды, устойчивого развития</p>	
5	<p>Артобразование Базовые знания об основных вехах становления и развития отечественного искусства и художественной культуры от древности до современности. Курс охватывает все виды искусства, что позволяет составить общую картину эволюции нравственно-эстетического мира казахов, элементы обрядности и их значение для формирования облика современного казахстанца.</p>	5

6	<p>Абайтану Формирование полноценного, любящего человечество, гуманного, толерантного гражданина, проникнутого гуманистическим учением Абая.</p> <p>Воспитывать глубокую любовь к мыслям Абая о вечных ценностях: чтение, образование, наука, искусство, воспитание, нравственность, выраженные в его стихах и прозрениях; показать основные источники, повлиявшие на мировоззрение поэта-мыслителя; овладение понятием чести и совести, исходящим из восточной культуры, исламской философии.</p>	3
7	<p>Казахский (русский) (B2) Определение культуры речи. Правильность речи. Правильный выбор слова, формы слова. Точность словоупотребления. Правильное построение предложений. Выразительность речи. Экспрессивный синтаксис. Богатство, чистота, логичность речи. Нормы произношения и ударения. Определение практической стилистики. Культура речевого поведения в профессиональной сфере. Речевые тренировки в определенных коммуникативных ситуациях. Этика речевого поведения. Виды делового общения</p>	5
8	<p>Продвинутый иностранный язык – В 2 Развернутые доклады по тематике. Новости и репортажи. Статьи и сообщения по современной проблематике, современная художественная проза. Активное участие в дискуссии по знакомой проблеме, объясняя и отстаивая свое мнение. Высказывание всех аргументов «за» и «против» по актуальной проблеме. Написание эссе, докладов, писем выделяя особо важные события и впечатления.</p>	5
9	<p>Педагогика Методологические, аксиологические основы педагогики. Целеполагание, личность, воспитание. Возрастные, индивидуальные особенности. Глобализация образования. Профессиональные качества. Закономерности, принципы, методы, средства, формы воспитания. Мировоззрение - ядро личности. Коллектив как средство воспитания. Дидактика. Процесс обучения. Закономерности, принципы обучения. Содержание, методы, средства, формы обучения. Педагогический контроль качества процесса обучения. Мотивы учения. Педагогические технологии обучения.</p>	5
10	<p>Национальное воспитание Сущность национальной культуры казахского народа; история, язык, обычаи и традиции, самобытность казахского народа; сущность национальных интересов, национальных ценностей, ценностных ориентаций казахского народа, всего казахстанского народа; межэтнический, межконфессиональный и межкультурный диалог; общечеловеческие ценности - жизнь, свобода, совесть, вера, любовь, счастье, фиксирующие «вечные» идеалы Добра, Истины, Красоты, способствующие сохранению мира, покоя, ненасилия.</p>	5
11	<p>Инклюзивное образование Цели и задачи дисциплины – ознакомить студентов с базовыми положениями теории инклюзивного и интегрированного обучения, понятийным аппаратом, научными и методологическими положениями, выделить схемы моделирования и дать представления об интегрированном обучении как важном социокультурном феномене общего и специального образования.</p> <p>Роль инклюзивного образования в социальной и образовательной политике. Нормативно-правовое обеспечение, модели, формы, виды инклюзивного образования. Психолого-педагогические проблемы обучения и воспитания</p>	5

	детей с ограниченными возможностями в условиях инклюзивного образования. Психолого-педагогические технологии работы с детьми с ограниченными возможностями развития и с их семьями. Взаимодействие с педагогами и психологами в организации инклюзивного образования	
12	Цифровые технологии в образовании Информатизация образования. Современные цифровые технологии и использование их в образовании. Технологии мультимедиа. 3D-технологии в образовании. Классификация цифровых образовательных ресурсов. Разработка качественных цифровых образовательных ресурсов. Виртуальная реальность. Цифровая робототехника. Методика использования цифровых образовательных ресурсов в процессе обучения. Цифровизация результатов обучения. Проблемы цифровизации внеурочной и научно-исследовательской деятельности. Цифровизация административно-управленческой деятельности образования. Цифровые образовательные ресурсы АОО НИШ	5
13	Методика и технология дистанционного обучения Цель: формирование у студентов компетентностей, необходимых для нового вида профессиональной деятельности – организации и осуществления дистанционного обучения. Содержание: Основные понятия и технологии дистанционного обучения. Интернет-образование, виртуальное образование. Цифровые гаджеты и цифровые средства для дистанционного обучения. Типология и формы учебных занятий: Интернет-уроки, чат-занятия, веб-уроки, дистанционные олимпиады и проекты, конкурсы, вебинары и т.д. в дистанционном обучении. Диагностика и оценка в дистанционном обучении.	8
14	История зарубежной литературы до 19 в Цель: Выявление своеобразия зарубежной литературы в контексте важнейших событий эпохи общественно-политического и научно-культурного характера. Содержание: Зарубежная литература до 19 вв. освещается и изучается как литературный процесс и одновременно как часть общекультурного развития человеческой цивилизации	5
15	История зарубежной литературы 19 в-20в. Цель: Выявление своеобразия зарубежной литературы в контексте важнейших событий эпохи общественно-политического и научно-культурного характера. Содержание: Зарубежная литература 19-21 вв. освещается и изучается как литературный процесс и одновременно как часть общекультурного развития человеческой цивилизации.	5
16	Методика обучения написанию эссе Цель преподавания дисциплины: раскрыть особенности различных активных методов обучения и проанализировать возможности их использования в преподавании при обучении написанию эссе	4
17	Практикум по грамматике Сформировать у студентов более глубокое знание орфографических норм. Активизировать и систематизировать знание правил русской орфографии. Способствовать закреплению навыков правописания. Совершенствовать пунктуационный анализ простого и сложного предложения. Совершенствовать навыки постановки знаков препинания.	3
КВ 1 SRYa	КОМПОНЕНТ ПО ВЫБОРУ (КВ)	20
1.	Фонетика и лексика современного русского	5

	Цель: формирование у специалиста лингводидактических знаний о фонетической и лексической системе современного русского языка, овладение орфоэпической культурой, знание суперсегментных единиц и их применение в речевом потоке. Дать полные сведения о состоянии лексической системы русского языка	
2.	Словообразование и морфология современного русского языка Целью дисциплины является изучение словообразовательной и морфологической систем современного русского языка в синхронии и диахронии. Содержание: Морфемы русского языка. Функциональная морфемика. Морфемный анализ. Системноструктурное словообразование. Диахронические процессы в морфемике и словообразовании. Способы образования. Части речи в русском языке. Порядок разбора слов по составу. Морфологический разбор	5
3.	Синтаксис современного русского языка Цель: освоить синтаксическую систему русского языка. Содержание: Основные понятия синтаксиса. Направления и методы современного синтаксиса. Принципы и аспекты классификации словосочетаний в современном синтаксисе. Спорные вопросы классификации простого предложения. Классификация сложных предложений. Основные принципы русской пунктуации. Основные функции знаков препинания (отделительная и выделительная). Изменения, происходящие в пунктуационной системе русского языка	5
КВ2 IRL	КОМПОНЕНТ ПО ВЫБОРУ (КВ)	20
1	Фольклор и русская литература до XIX в. Цель дисциплины - ознакомление студентов с устным народным творчеством как частью национальной духовной культуры; выявить характерные особенности историко-литературного процесса в России 12-18 веков. Содержание: литературные произведения русской литературы 12-18 вв. и их литературоведческий анализ.	5
2	История русской литературы XIX в. Цель курса изучение своеобразия классической русской литературы XIX века, основных её периодов, ведущих творческих стилей и жанров. Содержание: творчество писателей XIX века, анализ проблематики и поэтики произведений. Художественные методы и литературный процесс эпохи	5
3	История русской литературы XX века Цель: изучение художественного мира эпохи, произведений и имен писателей, которые участвовали в формировании художественного сознания русской литературы XX века. Содержание: формирование целостного представления о русской литературе 20 в.; овладение широкими знаниями биографического, историко-литературного характера и навыками анализа художественных текстов.	5
4	Казахская литература Цель: изучение казахской литературы в её проблемном и жанровом многообразии. Содержание: Основные этапы развития казахской литературы. Долитературный, фольклорный период. Жанры. Литература Средневековья: поэзия жырау. Казахская литература 19 в.: М. Утемисов, И. Алтынсарин,	5

	Абай. Казахская литература XX века. Художественный мир эпохи. Трагическая судьба казахской литературы этого периода. Основные имена и произведения.	
КВЗ МОФР	КОМПОНЕНТ ПО ВЫБОРУ (КВ)	16
1	Введение в языкознание Общая цель курса – сформировать понятийно-терминологическую базу, необходимую для изучения частных лингвистических дисциплин. Конкретные задачи курса: - приобретение студентами базовых знаний по проблемам происхождения языка и его внутренней структуры; - осмысление специфики языка как общественного явления, рассмотрение его основных функций; - ознакомление с существующими лингвистическими теориями и концепциями; - освещение представлений о многоуровневой структуре языка: фонетике и фонологии, лексике и фразеологии, словообразовании и грамматике (морфологии и синтаксисе); - знакомство с существующими принципами систематизации языков мира	4
2	Введение в литературоведение Курс призван создать у студентов представление о содержании и назначении литературной науки, об основных литературоведческих терминах и понятиях; приобщить обучающихся к азбуке современного литературоведения; дать слушателям необходимые представления о путях и навыках литературоведческого труда.	4
3	Общее языкознание Цели освоения дисциплины: расширение и углубление лингвистического кругозора студентов, систематизация представлений о языковой системе, уточнение содержания основных лингвистических терминов. Усвоение знаний в области лингвистики обусловлено овладением ее терминологией, точным определением научных понятий, навыками лингвистического анализа, обоснованием языковых классификаций и умением использовать наиболее адекватные методы исследования явлений языка	4
4	Теория литературы Целями освоения дисциплины являются: 1) Сформировать у студентов представление о теории литературы как об одном из разделов литературоведения, имеющем тесные связи с эстетикой; 2) показать зависимость литературной теории от художественной практики и возможности ее влияния на последнюю, что оказывается обоснованием ее необходимости как абстрагированного в своем содержании и формах знания; 3) представить теорию литературы как науку, объясняющую межлитературные взаимодействия в истории и современном их состоянии	4
	ВУЗОВСКИЙ КОМПОНЕНТ	39
	Методика преподавания русского языка Теоретические и методологические основы методической науки и первоначальных методических умений, обеспечивающих выполнение различных функций учителя <i>предметной области</i> . Подготовка к уроку, педагогический анализ и рефлексия учебного процесса. Предмет и проблемы методики обучения <i>предметной области</i> . Цели обучения <i>предметной области</i> . Структура и содержание <i>предметной области</i> в школе. Классификация методов обучения <i>предметной области</i> . Характеристика основных форм внеклассной работы.	5
	Методика преподавания русской литературы Базовые знания об основных фундаментальных отраслях психологической	5

	науки от древности до современности. Курс охватывает актуальные проблемы становления, развития теоретико-методологических основ и современные разработки функционирования и развития личности человека, обобщения исследовательского опыта всех психологических наук.	
	Психология Целью учебной дисциплины «Психология» является освоение студентами основ психологических знаний и повышении психологической культуры студентов. Психологическая культура включает в себя три элемента: познание себя, познание другого человека, умение общаться и регулировать свое поведение. Чтобы научиться планировать и прогнозировать развитие своей профессиональной деятельности, необходимо овладение этими элементами, которые в свою очередь базируются на теоретических знаниях и практических умениях и навыках.	3
	Физиология развития школьников Цель: дать студентам общие закономерности и особенности роста и развития детского организма; учить дифференцированному подходу с учетом особенностей строения и функции детского организма; научить студентов физиолого-гигиеническим основам организации учебно-воспитательного процесса, режима труда и отдыха учащихся с тем, чтобы под их руководством в будущей педагогической деятельности каждый школьник овладел минимумом знаний в области гигиены и медицины, зная свой организм и умея поддерживать его в порядке	3
	Производственная (Педагогическая) практика Систематизация, закрепление и расширение теоретических и практических знаний, полученных в процессе обучения. Реализация опыта самостоятельной разработки учебных занятий. Формирование умений самостоятельного проведения учебных занятий. Приобретения опыта организационной работы. Приобретение опыта решения практических задач, требующих применения профессиональных знаний и умений.	23
КВ МРАТ	КОМПОНЕНТ ПО ВЫБОРУ (КВ)	21
1	Практикум по русскому языку и культуре речи Целями освоения дисциплины являются: 1) Сформировать у студентов представление о теории литературы как об одном из разделов литературоведения, имеющем тесные связи с эстетикой; 2) показать зависимость литературной теории от художественной практики и возможности ее влияния на последнюю, что оказывается обоснованием ее необходимости как абстрагированного в своем содержании и формах знания; 3) представить теорию литературы как науку, объясняющую межлитературные взаимодействия в истории и современном их состоянии	6
2	Лингвистический анализ текста Целями освоения учебной дисциплины является формирование у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных компетенций, умений и навыков по анализу текста, а также повышение уровня лингвистической и профессиональной компетенций студентов.	5
3	Методика анализа художественного текста Целями освоения дисциплины являются: знакомство студентов с особым видом текста – художественным текстом; усвоение студентами информации о сущности художественного текста, его понятиях и категориях; формирование у студентов представления о художественном тексте как об объекте литературоведческого исследования; развитие навыков,	5

	филологического комментирования художественного текста; –знакомство студентов с современными методами литературоведческого исследования художественного текста.	
4	Методика вдумчивого чтения в школе Главная цель дисциплины - развитие вдумчивого чтения – воспитание вдумчивого читателя, развитие читательского вкуса, умения видеть текст и осмыслять его	5
	ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	12
1	Написание и защита дипломной работы (проекта)	12