

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН  
КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АБАЯ



Утверждаю

Председатель Правления,  
ректор НАО «Казахский  
национальный педагогический  
университет имени Абая»  
*Д. Билялов*

«18» 27. 04. 2022 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

7М01402 – Музыкальное образование

Кафедра «Музыкальное образование и хореография»

Алматы, 2022

Утверждена на Ученом совете КазНПУ им.Абая, протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

**I.** Руководитель образовательной программы 7M01402 – Музыкальное образование: Нарикбаева Л.М., д.п.н., профессор

**Авторы-разработчики:**

№	ФИО	Ученая степень и звание	Должность	Место работы или род деятельности
1.	Нарикбаева Лора Максutowна	доктор педагогических наук	профессор	КазНПУ им.Абая, профессор кафедры музыкального образования и хореографии, Алматы

«Согласовано»: эксперты и работодатели

№	ФИО	Ученая степень/ Ученое звание	Должность	Место работы
1.	Кульманова Шолпан Бурибаевна	доктор педагогических наук	профессор	Казахский национальный женский педагогический университет, профессор кафедры теории и методики музыкального образования, Алматы
2.	Калиакбарова Ляйля Токеновна	кандидат педагогических наук (PhD)	профессор	Казахская национальная Консерватория имени Курмангазы, профессор кафедры музыкального образования и психологии, Алматы
3.	Гальмерг Ирина Викторовна	-	Директор	Школа искусств им. Глинки, Алматы.

## 2. Учебный план

Код модуля	Наименования дисциплин видов учебной работы	Кредиты	Семестры			
			I	II	III	IV
<b>ЦИКЛ БАЗОВЫХ ДИСЦИПЛИН (БД)</b>		<b>35</b>				
<b>ВУЗОВСКИЙ КОМПОНЕНТ (ВК)</b>		<b>20</b>				
	<b>М-1 История и философия науки</b>					
	История и философия науки	4	4			
	Иностранный язык (профессиональный)	4	4			
	Педагогика высшей школы	4	4			
	Психология управления	4	4			
	Педагогическая практика	4			4	
<b>КОМПОНЕНТ ПО ВЫБОРУ (КВ)</b>		<b>15</b>				
	<b>М-2.1 Научно-методологические основы музыкально-педагогических исследований</b>	15				
	Методология и методика научно-педагогических исследований	5	5			
	История мировых искусств	5		5		
	Методология музыкального образования	5	5			
	<b>М-2.2 Теоретико-методологические основы музыкальной педагогики</b>	15				
	Музыкальная педагогика как научная дисциплина	5	*			
	Музыказнание	5		*		
	Методологические основы музыкально-педагогических исследований	5	*			
<b>ЦИКЛ ПРОФИЛИРУЮЩИХ ДИСЦИПЛИН (ПД)</b>		<b>49</b>				
<b>ВУЗОВСКИЙ КОМПОНЕНТ (ВК)</b>		<b>20</b>				
	<b>М-3 Методика написания научных исследований</b>	20				
	Методика написания магистерской диссертации	5		5		
	Академическое письмо	5			5	
	Методика написания научных статей	5		5		
	Информационные технологии музыкального образования	5			5	
<b>КОМПОНЕНТ ПО ВЫБОРУ (КВ)</b>		<b>20</b>				
	<b>М-4.1 Психолого-педагогические основы музыкально-педагогических исследований</b>	20				
	История казахской музыкальной культуры	5		5		
	Психология художественного творчества	5			5	
	Педагогическая инноватика в музыкальном образовании	5		5		
	Менеджмент музыкального образования	5			5	
	<b>М-4.2 Психолого-педагогические основы музыкального образования</b>	20				
	Психология музыкального искусства и образования	5		*		
	Психология и педагогика одаренности	5			*	
	Музыкально-педагогический эксперимент	5		*		
	Математические методы в музыкальной педагогике	5			*	
	<b>Исследовательская практика</b>	<b>9</b>				9
<b>Научно-исследовательская работа</b>		<b>24</b>				
	Научно-исследовательская работа магистранта, стажировки и выполнение диссертации (НИРМ)	24	4	5	6	9
<b>ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>		<b>12</b>				
	Оформление и защита магистерской диссертации (ОиЗМД)					12
<b>ИТОГО</b>		<b>120</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>



## 3. Объем и структура образовательной программы

Курс обучения	Семестр	Количество дисциплин		Количество ECTS					Всего часов	Количество экзаменов	
		BK	KB	Теоретическое обучение	практика		НИРМ	Итоговая аттестация			Всего
					Педагогическая	Исследовательская					
1	1	4	2	26			4		30	900	6
	2	2	3	25			5		30	900	5
2	3	2	2	20	4		6		30	900	4
	4	-	-	0		9	9	12	30	900	
<b>Итого</b>		<b>8</b>	<b>7</b>	<b>71</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>24</b>	<b>12</b>	<b>120</b>	<b>3600</b>	<b>15</b>

Одобрено/Мақұлданған  
Проректор по академическим вопросам /Академиялық мәселелер жөніндегі проректор



М.Бектемесов

Согласовано/ Келісілген  
Департамент проектирования образовательных программ /Білім беру бағдарламаларын жобалау департаменті



А. Байдильдина



Т. Умирбекова

Директор Института искусств, культуры и спорта / Өнер, мәдениет және спорт институтының директоры



Т. Қожагулов

Заведующий кафедрой музыкального образования и хореографии / Музыкалық білім беру және хореография кафедрасының меңгерушісі



Ж. Көшербаев